ت والجماعت لي رسومات عرفي اور لعزبها غازئ تبت عُلَاسِ مُحِدِّداً ثَمَّى الثَّهُ فِي الْح



دالت كحافر ياع ودلاور ان وميدر به در الای المح وي لتث اعظ كيو تعوى] דר-1-10×100

رِ نُّ الْمَا طِلْ كَانَ زَهُونًا

بعنی نوگون کایہ پر دیگیندہ کرتے ہتی سے اس کے گودالے خام میں ہے اس کے گودالے خام میں وہ اپنی چاہئے گئے ہوں چاہئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے کو دنیا ہے۔ ایک مرے مادر منظم مولٹنا سید محد مرق مرفات کے موب ایس کے جو اعنوان نے مری امیری کے دو را ن در الدہ محدود کی خدمت میں بھیجا تھا ۔ سید محد کاشی

مخدوم محرم والده صاحب و تيلمات مِي ايزد عافيت ره كر سبك غرب وعافيت الأنك خوابال موآسي ومكراي نامہ میری نظروں سے گذرا جو آپ نے حفریت امول جان صاحب قبلر کے نام مورت مع بة يدرداد كياب جهال اللب يعلوم والدعري سلم كالروح ١١ رجب عين بعرائي ورائي فريان في كالمحال الحال كالتي كالتي المنظم المالي المالي كالتي كالتي المنظم المالي المالي كالتي كالتي المنظم بول كتاب في تعددي كما بن ظار كردى بي جيل بن وال ديا كيا بي اب مي يربي عاف كوبكا كرجب تك آب كو مرايد خطف اى وقت مك موركال كيا ہو۔ ___ بائن كوجيل بن كول والاكيا ہے و كس موال كا محقة جواب مي مولا ے کہ ان نے شیوں کے رو میں ایک کتاب تھی۔ نیز شیوں کے رومی ایک " نیول مواناتمن الحق مام " لاجواب تفريرك -- الحاصل في كودا فع اور باطل كورود کر نے کی سزا ہوجودہ دفت نے جل بھی کردی ہے لیکن ہے کہ آپ کے ذہی یہ کی المع المحل ملا خاندال كى رسوائي كم مر ادف ولكن لفين كحي بن أس كوخا ندان كاسر فرازى وسر بلنك تصور كم تا بول . بيورى وين وغيره كر كے جيل جا ماريوان مرور ہوتی میکن عن ک حابت ای جل جانا روائی بیں بکد شرع روی ہے اور میں اس کو - بلندی کیوں نہوں جب کر ہی ہارے بزرگوں کی سنت نظراری ہے منررت رین انعابدین جیس الفدر اورعظم المرشبت بستی کے با فارک تھیکڑ بال اور پرکی

بر یال آئ بی بین بر باری بل که به بینکوه ی اور بری وجه دموان بیس بی با مرفانی ہوت کے لیے کیا کھ قربال کرنا ہو تا ہے۔ الم اعظماد الم حنی سے جا رہ چے کوئے۔ علایے اساف کی گرال فدرجا عت سے دریافت کرے کر الماکی شدید ترینامزل نے كي ين بني دياكرى كليك مرون كا كوجى الناك مرفراد ربائ وي الثاري ي لے مرف اس بے اور کے بی تاکہ آپ مجد لیں کہ اس سال ماس جوں سی عربی احقاق عق اوراللال باطل كى يادات ين بين جان بان عاندان كى تعد بعثال تاديع ک چٹیت رکھاہے . برے نزدیک یہ جزاور عامدان کے لیے سرای افخار ہے يرتعودات بن جن كابناير بن يمي سائ كي جيل مانے سے ذرہ مرابر عى مفطر س وعين أن بول على بداس كرائ عالى بوغ كاجت عديد يك بن با فنه -- ائيد جآب عياس مئل ياس نقط نظرے غوركري كى جرتي فود بى فحوى كري كى كريشي سار كاجل عالم اضطراب و بيرين كير بحاسي كول والجنان كى دوات الاال كرتا ہے-- كئى كاكتابكوس نے ديجاب اورفورے يالعاب اكركى يى كون دلا زار جر ب قائل دلا دادى اس دلا دارى در برادينى برى ب وظفائ والثري كاب ين شدول كا تورو والريد عظامر به و الصين اسى مرتدن ک ولا زاری سے اللے ک مزورت کی ہے جب کر صدیث شریف نے الیس جم کاک مجماع - آب فوس ہول اور ہے سے لئے دعائے فر کرا کہ فعا تعالی م کوند ر کے توسی کی خات کے اور ارے توسی کا سے می -- ای سوادت بزور بازونيت "ان بخشد فدائ بخشنده _

عرف المركى شادى كے انتظامت بى بورے المينان تبلى ہے ساتھ دمتر ليس . انشااللہ تعالى ١٢ مر ماكتور كى يى مكان آجا كى ساء فقط داللاتم منائ ديجا

سيد محد من اشرني خفرك

الحمد لله لوليه والصلاة وأكسلام على رسوله وعلى خلفائه وازواجه وامحاجه وعشريته ولعنتة اللهعلى منكح خلافة فلفائع ولمهارة الزواجه وفضأتك اعاب وسات أورف البني كذكوك موكت يَه خذه زن پھونکوں سے یہ جراع بھایا نہ جائگا کا كون بنين ما ننا كه م وبين أبك لا كمه جوبس بزار انبيار كرام كالوراني سلد اس بے جاری کیا گیا تھا کہ کو کے گھا تو ب بادل اور شرک کی کو کئ بونى بمليال حتم برجائي اور ايك ايس سكون ريزي كومنم دياجا يع جهال بوت ک ثانوں سے توحید کے ترانے بھوئی جو اپنے اندالی دنیار کھنا ہوکہ ہر دنا کو مجلادے اور رشة حیات کوفدا سے جوددے : در فر زندان توحیدی تبلائل لا كے كاروے . الحين مقاصد كے بين نظرابنيا ركوام معوث كے كے اور وہ محاسلام ناتے می جال قور کے جام وصلے تھے . ارتادر ان ہے۔ قَالُولُافِيكُ الْمُعَادِّةُ اللهِ آبَا يُنِي بِولِي مِ لِجِين مُ الم وضاع أيكا النواهديكة وأسمعيل والشحلي ادرآب ع آباد ابرابي المعاداي كا إلها والمحدد السيدة وعن مده مريد الم الما ورم ال ك معنور الرون [البقة الم المعال . لیلی جس طرح روشی کے ساتھ اندھیا وصل کے المقابل فراق ہے سیک اس طرع بلى كا بلقا بليدى اورايان كه المقابل كفرد الحادب اورى كالقا والمل عدر مال المحكم عليه من النبين والصديق والشهداء والصالحين كى نوران ادر نیک جاعت محمرده داه انسان کوجاده حق داعدال ک طرف با ال به دبال دوسری طرف با غیان اسلام اور بد بالمن توگول کی بھی ایک جاعت ہے چوجا عنت انبیا د بولیاراود مستحین کی ندمرف نخالفت کرتی ہے بلک وہ جاہ و تشت کوبر قرار رکھنے کے لیے اور حقائيت سے نورکو اپنے ليے إعث نقفان نفود كرتے ہو كے كى اوران جاءت كے

اکابر کو حب نشارتہہ تینے بھی کرتی دی ۔ اور ان حفرات برگزیدہ کو براس است کو روکا بھی سے شرک کو بدعت اور حش پُرِی کو تھیں پہر نِی ری بڑو خالق کا گنا نے اس جاعت کا لفارف اس انداز س کرا ہے ۔

قَلَ فَلِهُ تَفَتْلُون النبياء تَم زَا وُلُ كَرِيعِ اللهِ ابنار كوكون تَهُمُ اللهُ فِي فَيْ اللهُ الل

يمي وه جاعت بجواز آدم ااي دم صداقت العيالت اسخاد سن ادرساست عبرسر سکار ری -اس کی جرو دستان ای وصفی کرے انسار اور صالحین محفون سے بولی تھیلی ری ۔ عبدرسول الله صلی الله علیہ وسلم بس بسی جاعت آپ کی مخالفت بی پیش بیش ری می ماعت نے سرور کا انا سے بر دہ فر ان کے بعد اماب رکول میں بھوٹ ڈالنے کا ایک کوئٹ کی ۔ ای جاعت کے ایک فرون افضل البشر بعد الأنبياء والمديق الهوالمومنين ميدنا الامام مفور فادوق اعظمره كوشيدكيا ين وه جاءت بياس ني الله ك في ما في مرين الرول كوعمان فون سے دلين بنا ديا يا ان فراس سيدنا الم صور حدر مرار رض الشرعنه كي حابت كا دعوى كيا اورب وفاق كي منا ودالي حدیث کو مین الرسول چوڑ نے پر جود کیا ۔ اور کوف میں نے جاکر شید کو ڈالا ۔ اس جاعت نے مفرت المص کی بے حرمی کی اور زہر دیکر ایک نیندسلادیا یہی فرقدنے نوار وسول اطهر بكركوشد خاتون اورقرار حال على مرتفى اور ديكر ابل بين على كواي نفرت مع بياني دينے على الكركر إلى يہ حال، جيال عبولوں كى جگه كانے تنے كون و اطینان کی با اے کر ب دیے چی تنی شد آما در مظالم نے محصے مک دیئے مگر اس المراكدان شيزادة خانوادة مصطفويك لاتتمتوليوالمن د منال الم سبيل ديدة أمنوات المعدان باكر أنع في عليه كالف والال كرا

عوي رہے گ زيان خوليو باريكا آسين كا

یہ اعباد اسلم نہیں تو پر اور کیا ہے کہ اس لے ایک ایا ن شعب

رین ایرانیان قدیم که دین زرشی قدیم ایرانیون کا نمه جوکه زرتشت اود کیجا دساده تزین دطیعی ترین نمه بین ایرانیون کا نمه جوکه زرتشت می ایرانیون کا نمه به بین ساده اور تری کا محب باست مقدم این دین آل نمه بون می سی کی به اس دین کا فادیکی شوش دساده بوده است قلیم انتاریشن اور ساده ربا به که بده تناید که بده تناید که می کود کا عقیده دون ایسات که کاکه دسیا دون ایسات که کاکه دسیا

طرف بمه منتبائے و نیا تبول خام کی تام تو تین اس نہ ب کوتبول شد .

اساس ایں دیں چنین است که خلافد اس نمیب کی بنیا دیں ہے کہ خدا وند (آبوراامزدا) دو عف ر آ فریده آبودا مزدان دومنامرساکے کر یجے عفرنیکی ورومشنان است ایک عفرنیکی ادر روشنی ہے آور ومیزوال نام دارد و دیگے عنصر اس کانام بیزدال ہے اوردوسراعند بدی است کرابرمن نام دارد_ بدی اور تا ری ب اسکام ایران یز دان دابرس بایم درزد دخور د بیزدان اور ابرس بعیثر ایکدوسرے مستندودد انجام کار بر دال نیر دن سے دانتے رہتے ہیں . آ خسسر کاریز دال شدروی زمین دابای و یا ک و جدمائی اوریک اور یکسیزگ روشنان پر خوابد کرد - چنال سے اس دنیا کو عبر دیگا ۔ اس لئے كه بعقيدة اشعيان الم وواذ ديم بم شيول كا عقتيده به كرالمم مدی صاحب الزمان ظبور کرده و دوازدیم بهدی صاحب الزمان طبور يمي الدو الخام خايدار برب جت كري عي اور أس كلم كوسر ات كروايل درن ب آنتاب الجام دي كے . كن دم اس دا تش كر مزرك نزين مجاروشان منب مين مورج اور آم كرجوكم مستذامت زیاده داده شده نود کارا انتها بیت زیاده

است دی گئی ہے۔ مزید فراتے ہیں: مزید فراتے ہیں:

برائ این ظفر وین زرتشت آل کے لایہ ہے کہ در تشت کے دین تدرامه وآن تدرعالى وهيماست كانكفه اتنا ساده ادر است كر أكر تام افراد بشرانال بردى بنداورسيا بكر أكرتام الثان می وند . زین ارشک بیشت اس رجین تو باری ونا درگیشت

بي ى من . اذ كتاب اشاعشرى شير يخي دور ما ديراق ها الما الحا

عجاله توسيد حقة دوم في 1464 کیا نا ظری نے نہیں جھا کہ طہور امام غائب ایں طور کہ غیب مری ما دامن عاك كرك بے ير ده بوجائيں كے . دراعل كوئى عقيرہ نيس بكر نب زرتشت كانظر ب توظار ب كرام غائب عيار ين اليافاسد اور ب اصل عقيده اسمام والمالكو يا مولى طوريشيول كا فرى تعلق اللم عنين بكرزر تشت ي ہے اور اس ایے اس فاز سمال مدرور عابات سے باوجود صفی قرطاس بروں متعق موي كيا _ (م) جن كا تعلى اسلام سينس بلك در تشت سي وكا -براسن این فلندر دین زرتشت یک توب بے کا زرتشت مے دین کا آق قدر ساده وآلفدر عال وهيتى فلغ اتناساده اور اتنا لمنداوري ات كد اكريتام إفراد بشراذال بيك أكر قام النان كسي ميلين پردی کرد ندرین مارشک بهشت توجهاری دنیا رشک بهشت غور فر النے كا احول بد لنے كا كوشيش بني كا كى جكيا اسلام كوچيوار نے اور ندست زرتشت كواينا نے كاشورہ نيس دياكيا ، كيا توحيد مارى لا خاق بين الحاماكياء میرا ماعا وافع ہوئیا کہ وافقی ان مفضویین نے بھیٹہ اسلام کو دھیکا پہوکیا こころというなり

کیا شیت ال برورت می ہے و آلے اس کا می جوا کی شید تلکارے برمامل کریں جانچ ایک در مجد نامن اسر آبادی این تعیف تنا العالی می تھے ين حس كا اردو ترعبه فاخط فر الين (بعن العلم نے ذکر كيا ہے كر عبداللذي سبا

(-les 63 34)

اسلام الاور مي كاعب با. ده اني يبوديت كوزان من يوس دى كوئ كانب غلورًا تفا - جراسلام لاف ع بعد اور دسول خارک دفات کے بعد علی کے ارے میں الب خال رکھا تھا اور وہ بيل منس بي من نے فرضيت الم سيت على كا اعلان كيا ادران كے اعدار سے تبرا کیا ۔ علی سے خالفین کو کبا کہنا تھا اور ان کو مجرا کہنا تھا اور ان کو کافر قرار دیّا تھا " (آ فنا ب بداہت صفح وقوم سال)

ال سے در اول ایس مطوم ہوئی:

ا. عبدالشّاب سبايبودى تها. ٢. من مي تفيّ بنا. ٣. و هجى المحكا مؤسى كه سا تق غلورًا فقا . بعنياس نے وي وكت صفيت على كي كما تف كا كوياس براسلام لانے كاكون اثر مرتب بني بوا . ورنه عادات قديم كو چود مراني آپ كو

کم - فرضیت الم مل طفائے کا فہ المبات المرضنی اور دیگر احماب دسول پر ترہے بازی کی گراگری اور ان بزرگ بہتوں پر تکفری استلابی پیودی کی واست سے بوئ ۔ آپ سمبی حفرات جانتے ہیں کہ سرور کا گناست نے تکیل وین کے بندیر دہ فرایا ۔ اور تمام بنا دی عقائد کو مرتب فرانے کے بعد انتخصیں، بندگیں ۔ اور فاض استر آبادی فراتے ہیں کہ ب

الحاص عبدرسول التدعليد ملم من خرفيت المدت على كاعلا موا . خ نترت بادى ك عبلين آدامية وبراسة كى تمين . اوردي وفا وادان مفطف المركة المراسة وبراسة كى تمين . اوردي وفا وادان مفطف المركة التركة المركة المركة

جب یہ بات طنت ازبام ہوگئ کریہ دستمنان اسلام فی الواقع ۔ اسلام کو تزیب سے سکنار سمر نے سے لیے می آسے دن چیدگیاں پراکھنے رہے ہی تواہیے ذرائی کا جائزہ میں کئے خرام الحرام میں تمنی غیرسرع 1.

باتوں کو پیدا کر کے صورت اسلام کو سے کرنے کی ال بیا حرکت کی ، اور بنام حسین انھوں نے کت وار بنام حسین کو دھی ہونیا دیا !

سشبه ذوالجناح

گفات عرب کے مطالعہ سے ہامرادائ ہوجانے کہ شبیر کا اخذ شب ہے ، امام داغب فراتے ہیں۔

الشبه واشبية مقيقتهافى الما ثلة من محمله الكيفية كاللون و الطعموة ،

پی اس سے معلوم ہواکہ مشبت ، متناب اور سنبیہ دغیرہ مشبہ اخود ہے اور کی چیز کا مشبہ وہ ہے جو بلالحاظ کیفیت اس کے امند ہو ۔ نیز ارت اور آن ہے میں کا ترجہ لا خط فر ما لیں ؛

"اور ان کا برکہا کہ ہم نے علی بن مریم وسول اللہ کوشل کر دیا صالان کہ نہ رہیں مثل کیا ور نہ صلیب ہی دی گئی بلکہ وہ ہے ہیں بڑگئے (از سور ہ مشاولت)

اب آپ غور و اکیں کہ اصل کو چوڑ کرسا یہ کو پیڑ ایا سانپ کے گذر جانے کے بعد ہیرسٹنا کہاں کی والشندی ہے ۔ اسی شبیر سے بیر کھی ہا ہے ہیں جب شیع جیسکر کھارہا ہے ۔ میں چہ موسی سے قون سے آ نوای دفت ٹیکنے بھے ہیں جب اس چکر ہی کسی مسلان کو گرفتار باتا ہے ۔ صالا کہ یہ بات کتی بدیرہ ہے گوجی جرب میں جب بالاحر ام کیو نگر ہوگئی ہے ۔ وی جرب میں جب بالاحر ام کیو نگر ہوگئی ہے ۔ وی جرب میں جو ناجا اس جرب کے امل ہو نے آب ہو اس کی نقیم وقور کیوں کر قربی فیاس ہوسکی ہے ۔ وی ادر تا نگوں میں جو ناجا اس کی نقیم وقور کیوں کر قربی فیاس ہوسکی ہے ۔ سے دلدل فی الواق

الله كُدُن اسع بخلتة صلى أولدك مفور عليه الصلاة واللام الله عليه والله وست لمر مع في كانام تفا.

(الحج الجاد ۱۹۱۸)

دلد ك بردد دال كے چش سوساتھ

بڑے نجر كو كتے ہيں اور جانوركى

الك نوئ ہے اور اس نچرسفيدا كى

برسيائ كا نام ہے بحسے حماكم

الكنديد في ضور عليا اللام كوريدية بين

(بخع ابجاد مدالا) (۲) گدگ بفر بر دو دال خار بیشت بزرگ نوجیت از جانور و نام اسر سفید و بسیایی اگل که حاکم اسکندر پر بحفرت پیغیرصلی الله تعدای علیه دسم فرستا ده وامر المومنین می بن اب طالب براک سواری شد".

نتخب اللغات مسك اورغيات اللغات مرح تفرقع

اب افری غور مرایس کرسرود انات اورمولاعلی کی سواری ہو کہ دلول یعی فیر تھی میں کو سنبیہ میں گھوڑا کیے بنالیا . شاکد کوئ کم مید بھیٹے کرحفرت الما حمین کی سواری میں گھوڑا ہی تھاجب حضرت المم میدان کرا میں جو برشیشری حید دکھلار ہے تھے تو جو آبامیں حمیدن مسلم کی میر دوایت جو طبری بتمام دمحال درج

ادر آپ کے ساتھ ایک گھوڑا تھا۔ اس کا نام لائن تھا اس گھوڑ سے برحسین بن عنی کو سوار کیا ، جب ختمن آبر اے تو آپ نے اپنی ناقہ کو طلبہ کیا اس پر سوار ہوئے ، "ارتخ طری حصہ اول مبلدودم م ۲۵۴، ۲۵۵ میال کر بات بالکل واقع کر دی کہ بوقت منگ میدال کر با میں سرکار حین تھوڑ ہے اور کا اقدام سوال تھو میں کا قدم سوال تھو میں کا تو میں کہ کا تو میں کو میں کھو کا کا تو میں کا تو میں کو کا کا تو میں کو کا کو تو تو کا کو کی کو کا کو کی کھوٹر کے کا کو کی کھوٹر کے کا کو کی کو کی کھوٹر کے کا کو کی کو کو کی کھوٹر کے کا کھوٹر کے کو کوٹر کی کھوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کوٹر کے کوٹر کے کا کھوٹر کے کوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کوٹر کے کوٹر کے کوٹر کوٹر کے کا کھوٹر کے کا کھوٹر کے کوٹر کے کوٹر

سرکار مین گھوڑ ہے برمنی بلکہ نا قد پر سوار تھے ۔۔۔ دوسری جگرین مسلم روایت کرتے ہیں ۔

"بر محم کرا ب نے نافہ کو شما دیا۔ عنبہ بن سمان کو مکم دیا انھوں نے نافہ کو اِندھ دیا۔ اب دشموں نے آپ برخد شروع کیا ؟ (" ارت کی طری حصہ اوّل حلد دوّم کا کا) اب بیرات اظہری الٹمس ہوگی کہ اس کے جائز رو نے کی کوئی صورت نہیں ادل آواں بیا کے فقل مطابق اصل می نہیں۔ ادر بیا ایک می کھے ہے کیوں کا معفرت الم حمين كى سوارى فجر على بكد مريدان كربل بلى اونث برسواريوس آپ إعقابي المرائل مربال بلى اونث برسواريوس آپ إعقابي فران محيد منظر المبيت سے سامنے تشريف ليسك المقطر برائل وقت الله منظر المرب سول من المعلى من المرب المعرب المعرب المورد الما المرب المعرب المورد المرب المعرب المعرب المورد المرب المعرب المورد المرب المرب

يفل شرهم برحرمت تعزيه ظا ان تام علی میادون معدم بواکد میدان مادنارین حدیث محصورے ك شيرين ؟ اور أكري امريم مى كربيا جا سے سينا يون مورے يرى سوار عُلَا تو كياجي شاك وتوكت ادر ع دع عديد يرشيدين كي عالى عديد يرمط بن اس صین ہے ہ لین اس طور ہے اس شیر کوکیا سدنا تیں کے اس کھوٹے سے نسبت عاصل ہوگی جوصورت کے زیر رکاب تھا ؟ برگزیش اس لیے کر وہ عرف النواط ير بندوستان بونے كاساتھ الكول اور يكول إلى سال بعرف والا _ كوچاك كاد اور دانشے يروال چڑھے وال علادہ ان سك كاظ ے بھی زمی دا سال کافرت. آب و مواادر فت کے فاظ سے بھی غریجول فرق وعلیگ ناظري إست دوالحناع" (دُلدُل) أع سوغ عائدى سف مادياما دطال ادر عطرات كالم تكتاب الكوديان يل عد اور عرفود قرائي كر آن إدهر يروش وفروش اور جاندى كى حك اور ون كى دك يه اده المعلم كرال مع بوان بحالى اور بيت ميدان كارزار بي جا النيادي نوش فراجيك . دوست واحباب ایک ایک کے کا گئے اور برایک زخم مفارقت دیتا گیا. نض تنف اوردوده بية بي تا پرود ب ع خداك إل مدهار ادر احوا عايد كار ادر عور قون ے راحین تن تمارہ کے بی ۔ خدا کے حاکون بالدد در تارین و رطف بو کا عالم ہے ۔ وہ شیان حید کرار حضول نے سیدا حین کوئ نصرت کے لیے بال تغا ۔ د شنان بل بيت بن / خون كے ما يہ بن عكے تع اور اور ان القرى ليے رو اے بى جى ے الى ب رسول اخون فيك را ہے . سروى و تحقيرى عك رى بن جونوار يرول - ए दें है । दि ए दें हैं ने हों हैं كيالي مالت ين شيد عنوا ان وال كري اودر يك ال

ادر سونے چاندی کے زادرات سے سجاکر نکے ہوں گے ؛ کیا کس وقت ان پر الیبی چھڑی کا سایہ ہو گا ۔ جس طرح آرج ایک مرصح چھڑی سے ان کی سوادی کی شبیہ پر کمپ جا آرہے ؟

اب آپ بی غور فراکر تائیں کہ اس موجودہ "شبیہ ذوالجناح " کو مرکار حین کے گھوڑے سے کیا نسبت حاصل ہے ؟ عزم! وہ گھوڑا اور بی رہا جوکا جوھڑہ میں اصین کے زیر رکادب تھا ۔ اس " سنبہ ذوالجناع " کوشنل سواری حین کہنا حسین کے اس مقدس گھوڑے کی تو بین ہے سے ایس بحب الی بہت گوا رہ میں کرسکتا ۔

اگری ملاق اس بوتاین شابه بنواد سراحی و کا مضالفة اگرید ملاق اس بوتالات ما برون مضالفة منا برون الله اس بوت الات من بوت الات من بوت الات من بوت الات من بوت برون که این کی متعدد عور بین برون بین . توجد یه سادی شیش دده الاور سے کیوں کر مثاب اور مات براہ کر مثال بوسکتی بین . دوری وجہ یہ بھی ہے کہ اب جب کر اس کے مراہ کر شاف مراہ کیا ہے جیسا کہ آپ کو بیر اس سے اجتناب دید بیز لازی دوروں بیا با برو سے کی الله بیا برو نے کا فرو بر اس سے اجتناب دید بیز لازی دوروں بیا برو بی مثابیت اور دیگانگ سے بی مثابیت اور دیگانگ سے بی مثابیت اور دیگانگ سے بیلی بیرا بوسکے تاکہ دوسرے ملمان متعلقی کے کہی قیم کی برعت بیرا بوسکے تاکہ دوسرے ملمان متعلقی کے کہی قیم کی برعت بیرا بوسکے تاکہ دوسرے ملمان متعلقی کے کہی تیم کی برعت الدی واضع الفری باتی ذریع به فران بوری ہے کہ بو الشخص الفری الله تقدی الدی الدی الان دوالی ہے کہ بو الشخص الفری الله بی بیرا بیرائی دوالی ہے بیرا الدی اداری ادال ہے بو

من كان بومن بالله واليوم جوالد اور نساست برايان دكما الاحر فلايقفي مواتف التقم ب وه بنت كابكر ندبية. ادر ظاهر ب كر تعرب بنائه اور فكرين د كف سے خواه مخواه دوسروں کو یہ مشبہ ہوسکتاہے کہ کہیں بیٹخس کی بدعن گروہ سے توہیں ہے جو دفا دادان مصطف بر براکیا کرتاہے جن کا قرآن لقب صدیقین منہدار اورصالیین ہے۔ تخف افزا عشریہ ہیں حضرت مشاہ عبدالعزیز صاحب محدّث و بلوی علیہ الرحم فراتے ہیں۔

رسمولہویا تم یہ ہے کرکسی چرزی مورت کو بعینہ اصل بین کا حکم دینا ۔۔۔ اور شعبہ کروہ میں یہ دھم غا ہب ہے کہ حفرات صنین وحفرت ایرو حفرت فاظم ذیرا کی یہ قرد ان ی مورت ساتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ یہ قرین معنوعی انواز الی کی حکم ہیں ۔ ان کی بہت تخط کرتے ہیں بلکہ ان کو سجدہ کرتے ہیں۔ فاتح بڑھے ہیں اور ورد در سلام بھے ہیں ۔ منقش گرفالؤں کو لے کر بین اور ووب میں اور وی طرح ان کے ارد گرد گو ہے ہیں اور وی بین کی داو د تے ہیں ۔ عقل مند کے نز دیگ بجوں کے شرک کی داو د تے ہیں ۔ عقل مند کے نز دیگ بجوں کے شرک کی داو د تے ہیں ۔ عقل مند کے نز دیگ بجوں کے کھیل اور ان کی الیسی قرکات میں کھے فرق نہیں یہ کھیل اور ان کی الیسی قرکات میں کھے فرق نہیں یہ

الی عل مرف نقل روض مطابات اصل ہیں کوئی شری فناحت مذھی۔
گراں کے ساتھ دیگر بدعات بھی ادر اخال فیرشرعیہ کی آمیزسش
فے توزیہ داری کو نہ مرف بحق کا کاھیں یا کارے جی برجالت سن دیا
بلکہ خلاف شرع کر مے مطلق حرام قرار دینے پرعلاء اسلام کو مجبور کیا
بلکہ خلاف شرع کر مے مطلق حرام قرار دینے پرعلاء اسلام کو مجبور کیا
میک بعض دقت اس سے چول کرمیے اور فیراسلامی نتائے برا مربوتے
بیں۔ لمر خااس کی تھیں میں اور کا محل و مجان ہے۔ شا علم سے
اور عام کہا نت وغیرہ ۔ اس طرح محفلی دمیاس اور لوگوں کا کسی مناص مقام
پر مجت ہو نا قطعی جائز ہے۔ گر مجالس سنیا دسرکس اور محافل تماش وغیرہ مخافل تماش مور عالم سے
دغیرہ مخالفت شرعیہ پرشتی ہونے سے سبب ناجائز وحرام ہے۔ بایں
طور نفس تعزیم بین نقل ردھ کم مقدمہ جائز وروا ہے۔ دسیکن اب بے
طور نفس تعزیم بین نقل ردھ کم مقدمہ جائز وروا ہے۔ دسیکن اب بے

بناہ بدعات وخافات پرشق ہونے کے سبب ناجائز وحرام ہے۔

ذراسوچے توسی کہ آئ کول بندوستانی تعزید دارجس نے کربات
معلی کی مقدس اور جبرک سرزمین کی زیارت نہیں کی ادر مذخواب ہی ہیں شرف دیلار روفئر سین سے مشرف ہوا اس کا بتایا ہوا تعزیہ مطاباتی مزاد اورشا بہ روفئر الأو کیے ہوستھ ہے کیوں کہ ان دیکھی چیزوں کی نقل کا مطاباتی اصل یقی طور پر ہوا ہمتی وہم وجہالت ہے ۔ اور یہ امرعلماء اسلام سے نز دیک متعنی علیہ ہے کہ ہمر تعزیہ مشابہ میزار بنیں ہے تو چھراس کا بنانا بھی جائز ہیں ۔ چہ جائلہ کھانا نیز روانش اور دشتری مقران دائل میں اور دشتری ا

تعربیہ اس یے تبی نا جائز ہے کہ شرک دکفر اور اولیا راللہ کی مقد اور اولیا راللہ کی مقد اور مولیا راللہ کی مقد اور منور قبروں کی تو بین کا دراید بناہے ۔ سمیوں کہ بعض عقل سے پہدل معزات اس کو سمیرہ کرتے ہیں . ماجت روا اور شکل سٹا عیال کرتے ہیں اور بین اولیار اللہ سے قبور سے شل اس کی تغیلم و تو قر سمرتے ہیں ورو دو سلام کے نذرانہ عقیدت بیش کرتے ہیں اور جواس کی تغیلم و توقیر مذکر ہے ۔

الى الم الم الد اور جي الدر الم

قرافور تو فرائے کر کیا سلمان انھیں افعال غیر شرعہ اور بدعات شعیر کے
یکے بید اکبا گیا ہے ؟ کیا کہ کما خلفت اِلْجُتْ کہ اگر ہش کا کا دیکھیلاؤں ہ
دیس نے انس اور جن کو عرف عبادت کے بئے پدا کہا ہے) ہے بہا منہوم ہوا ہے ۔ ؟
کیا مقصد عبات بی ہے کہ معنوی تو اول میں اولیا ءاللہ کے دجود کا حقیدہ بناکر اگر است کو دیا ہے ۔ کیا مقصد عباء اللہ کا خوف علی ہے و کا مقدت کو تو دیا حقیدہ بناکر اگر اور ان تقدس آ ب بہتیوں کے مزامات کا بنات عقیدت و قمیت کی مُن القاکرا الول اور ان تقدس آ ب بہتیوں کے مزامات کا بنات عقیدت و قمیت کی مُن القاکرا الول اور ان تقدس آ ب بہتیوں کے مزامات کا بنات عقیدت و قمیت کی مُن القاکرا الول اور ان تقدس آ ب بہتیوں کے مزامات کا بنات عقیدت و عمیت کی مُن القاکرا الول اور ان مقدس اور ان مقدس کے خرص حیات بربرت باریاں ذکریں گی ؟

مرے دوسوں! بیرجود دخوابدگی کیوں طاری ہے ؟ ثم تو بھانے کے لئے اورافوام خوابیدہ کوبدار سرنے مے یعے نیز کاربائے رسالت اور ارشا دات سرا یا رہت می الدعلیہ و لم کی ترون واشاعت سے یئے بیدا کھے کھے تھے انسوس تم خود خوائے ہے رہے ہو ۔ تم تو کلش اسلام میں اپنا آشیار بنانے کے بیدا کئے تھے تھے۔ لیکن مدا نوس خون متیاد دفوال نے تنہا ہے حوصلے توڑ دیئے ۔ تہیں تو اس طرح ہونا جائے تھا کہ ہ

ادھرتو سیاد کویہ ضدے عن میں کوئی تدم مارکھے
اور مراب دی الادے بنا میں مکتن میں آسٹیانہ
فائد تم نے بنامن فطرت مشامیار فدرت می السعلید کرم کی تقیمات کو جلا
دیا۔ ماک جا در الھریٹو ، اب بھی سویا ہے ، عیو دنیا ہے تو ہم برستی میں آگ
لکادیں۔ تذامت برستی کا سمال ہے کر سنے دالی فوا فات دبد عات کو جو وں
سے اکار بھی دیں ۔ جانے ہیں موت سے دہانے برکھڑا ہو فایٹ یا دافتہ
حین کو علی طور پر ہا ہے ساتھ بھی دہرا دیا ماہے ، اور لفٹا حین وہا ہے جو
دنیا ہے منی دفور میں آگ تکا دے ، کس لیے ہمارے عزائم بھی ہی ہونے ہیں۔
سیوں کو سے

تت حین اص می مرک بزید سلم ذیره بخانی بر محرالا سے بعد

اور مِنْ مُصَطِّعَ کو حاصل کرنے یں خرج ہوتا۔ کاش عارس اسلامیے کو قائم اور وائر رکھے ہی خرج ہوتا ۔ کاش اسل کاروباری مرف ہذا جوکہ خدا کے ذوالجلال اور رسول پر جال کی ٹوشلودی کا باعث ہوتا۔

مسلالول ؛ دوا کے بناؤ کرتم نے توریہ بناتے دقت کی بیمویا کہ ثنا کہ پڑوی یم کسی مے گھر ا کر دھی ہو ۔ مکن ہے کہ اس دقت کوئ جو یا ہو نظا ہو ، ہوسکانے کہ کوئی پڑوی شکارگروش دوما اور کروم رہت بادال ہو ، بینی تم نے برگز نمیں سوچا ۔ اس پیا کہ اگر موجے توزیہ بناکر مرف وجہ جاخریا کرنے والے) نہیں ہیں بہل ذصت بیماں کی اعافت اور مدر سم محنواللہ وعندالرمول ابور ہوتے ہیں۔

Six

اس کے بارے بی ایک شعبہ فاضل کے ایک انقباس کویٹی کروینا کافی بجہتا ہوں بی اس نے مقبقت سے کام لیاہے ، اس بین کوئی میک بین کر سپوا بھی بھی ال حضرات کے قلم سے بھی بینی بات نئی پڑتی ہے ، چنا بجنہ فاضل رخی الرضوی بن سیدعی الحائری شبی لاہوری نے این کتاب " الدیکی " میں ا یر اس کی تعری اوں کی ہے ۔ "مندى كى رسم مجى ذرب حق مي كوئى امليت بني ركمى ہے كيوں كد قاسم بن حضرت المرضي عليه العام كى رسم عودى ميں يہ مبدى كى رسم جائك الد قائم كى كئى ہے ۔ قرآن ياك الكي حديث من ين قطعا اس كا ذكر يم بنيں آيا ہے ۔ مذ عقد عود كئى قاسم ذكر كس كر بلاي معلى بن جوا طار و بوا ہے ۔ علاء مجتبد بن عواق و مبد كا اتفاق ہے كہ كر بلا بي عودى قاسم ماكس ذكر بنين طاق بي شرع اسلام بين جس چيزى كوئى جى لسيت ماكس ذكر بنين طاق بي شرع اسلام بين جس چيزى كوئى جى لسيت ماكس دكر بنين طاق بي شرع اسلام بين جس چيزى كوئى جى لسيت

ایک غورت وارسلوان کے یئے بر علی ہر یانی ہی دوب مرفی بات ہے کہ
اس مبندی کو شعبہ مولوی ہی گئا، ہے اصل اور خلاف قرآن وصدیت کہ مرا ہے گر
ایک من ہے کہ برسال مبندی بنانا ہے ۔ گھاناہ اور گفا تون کو کھا یہ شرم کامقام نہیں کہ ہم دوسوا کہاں گئی تماری غورت کہاں نے دیا کو کھا یہ شرم کامقام نہیں کہ ہم دوسوا کہاں گئی تماری غورت کہاں نے دیا کو گھا یہ شرم کامقام نہیں کہ ہم دوس مرفے کی بات نہیں کرتے موالے داری کے شوق ہیں اس الا گرکے کم شعبہ مجی تم اللہ خداے دور کو دائل کو نوال کا نوال کو ن

رونا اور ماتم!

کیا غرجین بی رونا حرام ہے؟ آئے اس بات کی تعیق ک جائے

ورم رونا دو تم ما ہونا ہے .

ا فطری کا غیر نظری کا محققت سے کون انکار مرسکتا ہے کون

اورلفتايي دولت اخردى جى ب اور درليع كات بھى _

ایک قدرتی اور فطری امرے . بج جب بسیا ہوتا ہے . جب بھی رو تا ہے اور جب وی سفر آخرت اختیار مرتاب قواس سے بین انظان روتے ہیں۔ مصائب و آلام کے بیم سے بی روف پر جبور مرد تے ہیں اور آل واد الادکی کم ظرف اور نالائق بھی مرلادی ہے ۔ اور لجن دفد تو خوشی سے جب اور لجن دفد تو خوشی سے بھی آئکسیں برنم بوجاتی ہیں ۔ نیکن بی ردنا بوکہ مطابق فطرت ہے جب ریا ، دھوکہ اور فریب دی کے لئے بوتا ہے ۔ تو غیر فطری بوجاتا ہے ۔ تب ریا ، دھوکہ اور فریب دی کے لئے بوتا ہے ۔ تو غیر فطری بوجاتا ہے ۔ تب اس بر فطری ردنے کے احتاات صادر نہیں کے جاسکتے جیاکہ قرآن کی زیا کی آبان میں اس بر فطری ردنے کے احتاات صادر نہیں کے جاسکتے جیاکہ قرآن کی زیا کی آبان میں اس بر فطری ردنے کے احتاات صادر نہیں کے جاسکتے جیاکہ قرآن کی زیا کی آبان میں برنا

اخارہ فرا کے ۔ وَجَاءُ وَ ابَا هِ مُ عِشَاءٌ ادر رات ہوے اپ کہی بِسَبِعُونَ (سورہ بوت) روتے ہوئے ایے ۔ بِسَبِعُونَ (سورہ بوت) روتے ہوئے ایے ۔

اور می ار فاد را آنے:

وُقَالُوُ الْاَتَّنَا فَيُ وَفِي الْحِينَ وَ اللهِ الدِي ال مُرى مِن من تكويم، فَلَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

سيكسيني ك (سوده توب طيم") جو كاتے تھے. سود ، توب ميم" آيت اول بن ايك جليل القد بى كے ما جزادول اور ايك عظم المرتبت فى كے ما جزادول اور ايك عظم المرتبت فى كے بعا يُول كا ذكر ہے كا ان حفرات كا رونا درامل فطرى مذ تھا۔ كا حظم ا

حاستيامفنول ويديم

آیت نافی میں خافیت کوزیادہ رونے کھیئے کہاگیا ، تاکہ وہ اپنے علی ہے جو افغوں نے جماد میں منظریک ہونے کے لئے کیا۔ اس کا غیازہ مجلس ۔ اس کے گزائن باک بین کسی مومن کو برحکم بنیں دیا گیا کہ بروقت روہ کی دہے اور یا دوہ کی دہے اور الی سے غافل ہوما ہے ۔

وَلا أَبِ اِئِى مِوْرُمِ فَى زَنْكَ بِرِي الكِ المِنْ رُونَ الورْ ليا اور

غود ذاہیے کہ اگر آپ کا فود نظر کئت مجر دن ورات روتا ہی رہے تو محیا
آپ یا آپ کا خاندان اے اچھا اور خوب میرت ہج کیے گا؟ آپ کی ونیق کا جس کی عبت میں آپ گرفتا رہیں ۔ اور حق المقدود اس کی اذبر داد کہ بھی کرتے رہتے ہیں ۔ بین اگروہ ہردنت رونی صورت مناکر بھی رہی اور مسیدھ منھ آپ سے بات بھی ہذکر سے یا گفتگو سے پہلے ہمیٹے گریہ وزاری اور آہ بہا شروع کر دے تو باوید اس کے گئے آپ اس کی عبت میں مرف درہی اس سے لفرت کرنے ہر اور کے اس سے لفرت کرنے ہر اور نوالی ہوا کرتا ہے الحاصل نظری اور غراری دور نے اس کے الحاصل نظری اور غراری دور نے اس کے الحاصل نظری اور غراری دور نے اس کا دور آپ اس سے الحاصل نظری اور غراری دور نے بی زئین واسمان کا فران ہے ۔

رُونا قُرُ آن كاروتى في !

قر آن میں جس رونے کی اعازت ہے۔ اس میں ختور ادر خطوع ادر خادث سے متعلق تعیں . ادر جو ختوط ۔ بیش کی ہیں . در جو ختوط ۔ و نطوع سے متعلق تعیں . ادر جو ختوط ۔ و نطوع سے متعلق تھیں . ادر جو ختوط ۔ و نطوع سے متعلق ہیں و خطر فرا کیں ،

وَیَخُورُنُ الْاُدْ قَالِنِ مِیکُونَ ادر مُورُی کے بل کرتے ہیں و یک ادر یہ قرآن ان ان کرتے ہیں درتے ہوئے ادر یہ قرآن ان کر ان اسرائیل آ بی اسرائیل آ بی اسرائیل آ بی اسرائیل آ بی دل کا چکا بڑھا آ ہے ۔

اس یے کے جس روتے می خشوع اور خضوع یا عاجزی والکماری

اس یے کے بی رونے میں خشوع اور صفوع یا عابر کی واہمادی دید ۔ وہ رونا کس کام کا ، گویا وہ سب ہے میں روتے ہیں مالک کون و مسال اور خالق بر دوجیال کے حفور عزر والکما رکا ہے کر ہے موائی کے خواشگار ہوتے ہیں ۔ انہتا کے تذلل اور غایت خفوع کے مال کی خواشگار ہوتے ہیں ۔ انہتا کے تذلل اور غایت خفوع کے مال کی بارکا ہ ہے کس بناہ میں رحم کی بھیک انگے ہیں ۔ اور چواس طرح خشیت الی قلوب مومنین میں امتی ما ور فروغ باتی ہیں ۔

اب درا د کینا ہے کہ خداوند عالم کو کیا وہ روٹا لیند ہے = جورا یا د اور بے میری کے بطن سے بیا ہداہے۔ وار شادر آن ہے ، اور میں کرنے واوں کو فوک وَكَبِشِي الصَّابِبُوبِيَّ النِّدِينَ إِكَّا سادي ده يواكان ميستروليد أَمَّا بَتُهُمُ مُ مُعَدَّةً وَتَالِدُ ا دو کتے ہیں ہم اللہ کے ادراس کی إِنَّ اللَّهِ وَإِنَّ اللَّهُ لَا يَعُونُهُ طف و في كرجاني والمان. اور بھی اسٹ دعال ہے ، اے لوگوں جو ایمان لائے چھند مَالَتُهَا النَّذُينَ ؟ منشيخًا عاد مانكومبرا ودنا ذكرما ثع لغنا اِسْتَعِنْوُ ابالصَّبِ وَالصَّلُوٰاةِ اِنَّ عَدُ الْحُومِرا ورَبَا وَ مِمَاتُهُ لِعَنَا اللهُ مِكَ الطَّالِيَ اللهُ عَلَا السَّدِمِ فَي والول كرساتُهُ بِي اللهُ مِكَ الصَّالِ وَلَا كَامِنَ اللهُ بِي اللهُ مِكْمَ اللهُ عِلَى اللهُ الل ك ارش بوياجه الى ير معاكب اور آلام كے يباؤ لوٹ يرب اور تكايف کے ہمنوریں چنن کے دہ جائے تو اس وقت اس بدے کومرائکر

سے کام بیاچا ہے ۔ ناکہ غیر ندی اشکیا راوں سے میرواتقامت اور عاد سے دو اللے . فار دورانیت کی شائیں اڑا ہوا یہ کیے کہ فر اللہ ےدوا گا شرك ج

كويا مائب كي بيم عد عاثر بوكر دامن مردضط كوهورا إ مطلب برارى كے يك فر فطرى رونا فراللا عدد الكے كو شرك محمر استعانت بالمعروالعلوة معير برواجتناب كالم مزاح قرأى ع فان م

رونا اور دیگر کت اطادیث سے بدا مادیث سے

ترجے ندر ا فرن کرا ہوں۔ ا۔ «روایت ہے انس فی کے کہم دسول اکرم کما تھ الی

من الا يمان بماؤلة الراس سرم بجائے ہے جب سرم مائے من الجسد فاذا ذهب توجم بجاری و ماتا ہے ، الیے ، ی الجسد کنڈ لك اذاذهب المعبور جب مرجور دیا مائے ۔ ایمان تا الحصد کنڈ لك اذاذهب المعبور برام ہے ۔ ایمان تا ہے ۔ ای

الم ما حب می مبری المین اور اس کے نمائل و مرات کو بیازائے بین کو یادامن مبری حیوار کر رہ وائم کرنا موموث کے نزدیک زیند کفرہے ۔ ور نہ کیوں درائے کہ افرا ذھب المصبوذ ھعب الاسمان مین جب مبر جیور دیا مبائے کو ایمان جاتا رہا ہے . فرا محروث کا حفرات بزیان الم ما دق اس وزان مادی کو میں اور صدق دل سے اسے نبول کریں محرافوس بغنی مدلی نے در مادی جی چیروا دیا ۔

ابي رمول خاك اس وصيت كودرج كرتا بول جوسيدة الناء

حزت فاطية دبراك كافى ـ

اے فاطمہ واضی ہو کر پنجیر کے لیے گریباں جاک منہ اور واولیا نہ کو چنے جائیس ۔ اور واولیا نہ کرنا جا ہے ۔ اور بال نہ نو چنے جائیس ۔ اور واولیا نہ کرنا بین وہ کہنا جو تیرے اپ نے اپنے بینے ابرائیم سے مرنے پرکہا کر آ تھیں روق ہی اور ول غیمن ہے ' اور میں بنیس کہنا کہ جو موجہ غضب ہرود دگار ہواورا سے ابرائیم میں بچھ ہے اندو بناک ہوں ۔

[جلاالبيون ارددملداول صلا]

یز دین بالی بر نے بیند معتر حضرت الم کد باقرے دوایت کی ہے کہ اِ

عربے رسول اکر کم نے دقت دفات جاب سیدی کی ہے کہ اِ

کیا۔ اے فالمہ اِ جب میں مرحاد کس دقت تم اپنے

بال میری مفارقت سے مذفوجا اور اپنے گیورٹیان

ماکزا۔ اور دادیا نہ کرنا اور کے پر آو حسد میکرنا اور

نود کرنے دالوں کو فریان کا

ل مل رالحول المدد حليادل عد]

ذكور في مجم اور دا فع والرجات عدد ول إلى علوم بولي . بوت ميت دامن صركو فيور المد كار شادات كو أن في كرف ك مرادف ب

جزع کی تعریف سرتے ہوئے امام باقرعلیم الرحم اداثاد فراتے ہیں :

عن جابرعن الجاجعة قالت جابر كتة بي ين نے الم إشر قلت له ما الجماع ت الى سے يو چابرع كيا ہے ؟ فرا يا الله د الجن ع المصل خ بالويل انتها ك بونع ويل عول ك يكاد كرنا دالعو بل د لطم الوجه شخر بر لمانچ ادا ، سيزن كرنا والصدد جواء الشعومين بال نوجا ادر جس نے نوحه و التواصى ومن افتام النواحة ذاتم اكياس نے سرچور و ديا فقد توك العبود لغذ ، ور غير شرع كام كيا . فقد توك العبود لغذ ، ور غير شرع كام كيا . من غيرطورية : مجر ترين تن ب فروخ كان ، جلداول سالا

٧٠ - الريان چاك كرنا، بال نوفيا واولاكنا نوح كرنابونست وفات

نود کرنے دالوں کو بانا) چہرہ برطانے ارنا ، سینزنی لین سیند

پر اتم کر ادغیرہ وغیرہ حرام اور خلاف شرع ہیں ۔

میے رخال میں عقی اور فطری پہلو اثبات احادیث ادشادا الله اور اتوں معمومیں شعبان ہر پہلو سے رونے اور اتم کی باتھیں دمنا حت کر دی گئے ہے ۔ "عقل مینان داشارہ کافی است النا ذائا آپ کا اپنا فنوں ہے ۔ جس کی بازیس معلقے پڑجال کی موجودگی ہیں النا ذائا آپ کا اپنا فنوں ہے ۔ جس کی بازیس معلقے پڑجال کی موجودگی ہیں خدائے دواللال کے صنور ہوگی ہیں احادیث میں ہر بہونے کر میں مناسب خدائے دواللال کے صنور ہوگی ہے۔ اس مقام پر بہونے کر میں مناسب خدائے دواللال کے صنور ہوگی ہے اس مقام پر بہونے کر میں مناسب خدائے دواللال کے صنور ہوگی ہے۔ اس مقام پر بہونے کر میں مناسب خدائے دواللال کے حنور ہوگی ہے۔ اس مقام پر بہونے کر میں مناسب حداث دواللال کے حنور ہوگی ہے۔

محن کمی اور جانب مراول _

سئل المسادق عن العلا الم مادق سے کسی مؤن فروجیا فی الفائد السوداء نقال کرال کونی بین کر ناز بر ها جائز الاتصلی نحال المائی الم فی در الم من فرایا کرائے الم المائن نحال المبوالمثن کرائے بین کر ناز زیر عاکر دکوں احل النازوقال المبوالمثن کرائے بین کر ناز زیر عاکر دکوں المنازوقال المبوالمثن کرائے دوز فیوں کا لبال ہے . نیز المنازاء ناسا المبا المبارا المولین نے سیاہ لبال نہا المرا المولین نے سیاہ لبال نہا المرا المولین نے سیاہ لبال نہا فی عدی ۔

(من لا یحضی الفقی الفقی الم سطر ۱۱) اس دوایت میں دوائد کے اد شاد کرا ی بی با ادّل بر حفزت الم جعز مادق علی الرجم کے نودیک کالاکر ادوز خیوں بالے کیا دوز خیوں بالے کیا ہے ۔ دوم ب حزت على دفى الندعة ك نزد كي سياه بهى فرعون بكى سيه كا فرى حفرات في الناد الناطات زري كوجها ديا يي معهويت ماز كم في كرون كاكر أكرج به حديث ماز كم في كرون كاكر أكرج به حديث خود ساخة اور أب كى كم في كاشا بكار ب . بعر جى آب اور ديگر ايران كم في كاشا بكار ب . بعر جى آب اور ديگر ايران كم في كاشا بكار ب . بعر جى آب اور ديگر ايران كي كم في كاشا بكار ب . بال سب آكر بهر بياه لها كي بني تو . كه موق بن كم فران سے بنا وت موق بن كم فران سے بنا وت كر در سي بنى د بنا وت كر در سي بنى :

٢. ينيرا سلام ملى الشرعليدوسلم أتخفرت صلى الشرعليدولم ني فراياك فر بود زرا دیم در صورت معراع کارت ایک خورت کو سك و لا لكر أكش در وبرش داخل جنم بي ديميا جي كاشك كية كى تحق ك كروند واز دبالشى برول ك اور عذاب ك فرشت اس ك آورد ولا كينه ما وأي سرد الجيد لاست عاك وافسلك گردنش رای زدند - فاطم صلوات رہے تھے ۔ اور آئی مے شیعے آل النديلما كفت اے يدم افرده بيارى كے سخه سے نكل رہے تھے كميرت اين دن جد يوركنت ادر وزية الاينف كاين تردول عريدادر كردن يرادرك لوحد كنده وحود لود -تح - حفرت فالمين في يوتيا. أبا جان وات القلوب يد نف كورت كون ماكتاه كون حي؟ إجلام بن بالمواح (20 سطرا أب غفرا إده اود ام كرق تقل اس سے ذل کی اعلى معلوم يولى .

ندد داتم ک سراجم به اجال پر اتم کرنے داوں کوکوں ک على نامانا على .

العوت كے تھے واستے ہے آئے شاكد ہى ليے دافل ك جادی تن . کدائر ان کرنے والاکول مرد ا ما اے تورا سے سرالین برائے دخول آئٹ لین مقام بی اختلاف سیام -ادر ورت ومرد ک سزا سادی واریائے و السله اعداد بالمسواب برمال الخاصلت عيديد

فكريم ي:

كر بل اور مائم وتوسرية !! تاي خورى دابال دا دابلات يان كت ب جاس الويلى

یں رفطرازیں:

دبا بلالتع امل موقعها وسند ا کا ست دلیل د دار د وسنی کو نیون کو شیع تابت کرنے کھیے بودن کونی الاصل خلاف اصل کسی درسیل کی حاجت نہیں بلکے جو و مست وليل است كوالوعيد اصل كو في بي كس كامتى وناخلات اص في ح ديل سي كوالوحية كون كوفى اشد

ان سطور ذكورے يه امرواضي بوگياك ركوني شعير ي . كويا

یہ ددنوں قریب قریب مرادف ہے۔ اب تفویر کا دوسرار کُن کُاخطہ فرائی کا اندازہ جلاالیوں فرائی کا اندازہ جلاالیوں کا اندازہ جلاالیوں کا اندازہ جلاالیوں کا ادرنائ التواری مبلد دوم کتاب میں پر حضرت مسلم کے خطرک ان الفاظ سے لیکیا جا سکتا ہے۔

دھودیقول لاٹ اد جسع مرے ال باب آپ بنت رہوں فلات انبول والی ماھل بلیل آپ ماہل وعال والی تشریف ولا یعنی دے اھا بالکونے فائم لیجا کی اور کونیوں کے دھوکہ میں اعلان الدی تینی فروا نہ آئی کیوں کہ یہ وی ہی جن سے العاب ابسیال الدی تینی فروا نہ آئی کیوں کہ یہ وی ہی جن سے فعم بالموت اوالقتل ان آپ کے والد مخت پریشاں رہے ہیں اھل الکوف قد گذمیوک اوران کی موت اوران کی موت اوران کی موت اوران کے مول نے آپ کی بیت ولیس الک وی والی رہا ہے ہوئے ہے افوں نے آپ کی بیت ولیس الک وی والی رہا ہے کی میت اور تھوٹے ہر کوئی وی اور تھوٹے ہر کوئی وی اور تھوٹے ہر کوئی

عرداسيني -

 الما المرائع العراق المرائع المرائع المرائع المولى المرائع ال

مه فا الله ف قلنا دجالكم الكوفر دالوجي ربو بتبارى عورتي فوم دول د تينا نسأة كم م فالحاكم بين مالان كري بين مالان كري بين مالان كري بين مالات ا در د بينكم النقه سيوم الفصل في بي موان تيات بي الله كالمتنا في النقال المتنا في الله كالمتنا في كاله كالمتنا في كالمتا في كالمتنا في كالمتا

الم عال نقام مفرجين كى بميش هفرت بيده زينب نے ارخاد فرايا .

العلى الكوف ابتكون د تنخبو الى الى كوفر اب تم نوح دكر ير دناوى
اى دالله خا بكواكينواد المحكوا كرتے بو فلاكرے تمان شت يى

اقليلا .

رونابت اور بنا كم بود و رفتول شوشرى من شيوں) ہے الى بيت كام كا بشكا

کا دس مخفریں نے کر دیا مزودت پڑنے پر دوایات کا انباد پیشی کر دو ل کا۔ بتوفیق الٹرنفالی دعوش –

کس عقرسی گفتگونے ددجاعتوں کا تعارف کرادیا ایک و ہ جاعت جس نے حفرت الم میں الاوالی کے اہل بیت کو شہید کرنے کے الاحدام و نوحہ کرنے گئے۔ دوسری وہ جاعت جس نے ہمینہ اللہ تم الور نوحہ کرنے والوں کو ہوا اور قائل سمی ، الحاصل ماتم دفوحہ کرنا تا ہے۔ اور ماتم و نوحہ سے پر ہمز واجتناب کرنا المبیت کی سنت ہے۔ اور ماتم و نوحہ سے پر ہمز واجتناب کرنا المبیت کی سنت ہے۔ اب حس کو جو لبنداور مرفوب ہوتا۔ وہ ہسس کی سنت ہر علی کرسے گا۔

فیعد شرعیا عدم معدی براس ک مزید تفری یون ک

علام شہر تان نے کھاہے کہ وہ کرسی پران عتی مخار تُعتی نے اس پر رسٹی فلان چو مھاکر اسے خوب الاست کرے یہ ظاہر کیا کہ حفرت

على قدة فاندين عرب [الملل والعنس] عرموالدا وكراك عاى خليعة كا وزير تخا اور مخت متعمد بنا اور فيهم على خیادت الم خلوم کی اد کارنانے کے لئے یوم عاشورہ مقرور دیا۔ اس ے تعب کا ندازہ کی سے ہو کتا ہے کہ شیوں نے جی المعمد ی جا سے مجد بنواد کے دروازے پر بھن صابہ عرام کی زات اقدی برلعی الفاظ محموا دیے اورجب المت کوکسی نے شادیے توعومور ف محلما لنى الفاظ مجواديث ["ارت الخلفار] اور ١١ روى الحية كونيايت وحوم دهام سعد عدية منافى كاحكم ماددكيا . خاني عد غدير مان كى ـ اور ما تقراقة خوب الع بحاك كے . يوران كے بعد م كفاص عاشوده وم مع عم عام ديار غريس ين دو كانين بذكروي كان د يا ي فردوودف د كري الكل را الكرول . ا أوز لمندواولا ای ۔ ہوگ کے میاں پہنے ۔ جوزئیں بال کو نے ہو اے متحدیر طابخ ارق بوق عاك عن بوق كريال جاك كرق بوق شارع عام يونكين جول ك اللوتت المل من كاوبال زود تقار اسط ابل منت وجاعت مقابد ك فيرقادرة تع . لوكون في موراللوسك مكم كالميل كى . بعدين اس دج سے فیص سی کے درمیان بڑا نیا د ہوا۔ اور لوٹ ارسک نوبت يرياكى - العظ براد كادى الن خلدون جدسوم عيم بان الامراء زيم -ارسي الخلفاء من كالى ابن الرحدددم ما1

بت مان ہے کہ اہم دتعرید وغیرہ بی خاص اہمیت کھے ۔ اس مان ہے کہ اہم دتعرید میں خاص اہمیت کھے ۔ یں دعین ان کا تعلق نہ قرآن سے ہے نہ صدیث سے اور نہی آ اُلا

محار احدا توال رمول سے بلکہ بہ خالص غذا رائ ابلیت رمول اور قا كال فرزوان على منت واياد ب. من آب كونا چا جولك سب سے سے کوفیوں لین شیموں نے اتم واوحہ شروع کیا۔ پرفتا و لقنى نے أس من تعزيه فالدت كينه كا ضاف كيا - يعر معر الدوله فع الى خلفات كوم يد فروع ديا ____ ناظرى اب آپ فود دواس كيان كى اياد كرنيوالے كون تھے! ماتم اور تعرب كوتر فى دنے والے کون تھے ان دونوں سوالوں کاجواب صرف دونفطول میں یہ سے كر وشمنان عين اساس كے برمك الم وتعرب سے روكے والے كون اتع أ تعرب داركوبرا مجمع داركون تع وكسكاعي فقر ترین جواب مرف دولفظول میں یہ ہے کہ الی سے رسول __ گویا دو داسے ہیں . ایک داستہ تالال میں اجبال ماتم و تعزیہ ہے۔ دوسراداسة الىبت دسول كاب جال يرسب خافات نبييس اب آپ کوا ختار ہے خواہ اس راسے پر طلے جس پرقاتان سین يط خواه ال راسة بر يط جس برابل بيت درول مد

اب یں جانا ہوں کہ اس معنوں کا سلم ایک ست میں نافل اور ایک سن مجد کے ایک ایک افتتاس کو سروت لم سی کو تر دت لم سی محت کر دول اس بلے بیلے الا خطرفر اکیے ، الذبیج سلامی معنی سید محدری الرموی العلی بن علاقہ سید علی الحائری شیدی صاحب تغیر ہوائے النزیل میں عنوان " اصلاح مراسم تغزیہ دادی " کے ماحب تغیر ہوائے النزیل میں عنوان " اصلاح مراسم تغزیہ دادی " کے تحت یوں محقے ہیں ۔

دد تعزیه داری کی موجوده رسوم جوخلات سفرع اور قال احلام بي مثل . ذوالجاح اور تعزع كے إسمراه فوالف کا ہونا اور نا قربوں سے سامنے مرشہ برم صنا بعن نوجود المعت وت يون كرفائيان مكاكر اور شب عاشوره والمصامن وا و دوالجناع ع بمراه بونا . دوالجنان كے نيج بيوں كو شانا ان كے ال معددان يرعونيال باندهاال كے فيے بحسے اور رع زوارا دوالجاح (حيوان) كالين فوره دودهم تركا شرف الملوقات اناك كويلاً دغره وغرد _ ير سباين اليي بي بي كول على غيب ين اصليت بني ب د فراك وهديث ين الع ور آیا ہے۔ عوام الناس نے خواہ مخواہ آسن آسند آسند العبالوں ك مب بالياب - اور عن امركا نبب ين كون عكم نه يوظا ير ے۔ وہ ایک مخونص ہے اور ذکورہ باتوں میں تو بعض باتیں وام ادر گاه کره چی - ان کو نوراً ترک کردیا جائے"

ویدو این وہ بدعتی ہیں جن کے باعث تہارے میں بات کے ہماہ جانے مہاہ جانے میں ہوں کے باعث تہارے میں بات کے ہماہ جانے ہماہ جانے کے ہماہ جانے کی سے اور ذوالجنا جائے ہماہ جانے کی سے حاری جمید العمل مرکار شریعدار علی سے حاری جمید العمل کو ذوالجناح سے ہمراہ جاتے بھی کسی نے حاری جمید العورہ کوجن اعمال کے کونے سے کہ عاشورہ کوجن اعمال کے کونے سے کہ عاشورہ کوجن اعمال کے کونے سے مہیت کم اس کا تعمیل کی جاتی ہے مسید سے حق نے دیا ہے بہت کم اس کا تعمیل کی جاتی ہے مسید الشہداء طالسلام نے تو عین عمر روز عاشورہ کوخاص بوقت شہادت الشہداء طالسلام نے تو عین عمر روز عاشورہ کوخاص بوقت شہادت

بھی انیں سخت معیت کے دفت ناز کو ادا کر کے قوم کو تعلم دی ہے کہ نماز جیسی حروری عبادت معر ضر کسی وقت یں کسی طرح بھی ترک ہنیں کی جاسکن گربعن عزاداران كا يہ طال ہے كہ وہ عافورہ كے روز بي فاز بنس ير سے: اور ای طرح وہ اس روز کے اپنے اعال کو باطل کر دیتے میں دہی کتاب سے مالے یہ انشمندی میں ہے کہ موسین تہ یہ داری میں افراط و تفریط کے دونوں پہلو کا ل کو تھوڑوی جن کی کوئی بھی اصلیت ندیب حق بیل بین ہے ۔ أتح يل مع محقة إلى ... عوام الناس كا الني خال ا ور افتے تیاس مے کی چرکو اجھایان نیت اسلام کا موجب اور ترى خرب كا إعت سجه لينا ادراكوخرب من داخل كرنا خرب كى طراع جائز بين بوكتا " _ اب شاكرى كونى نفید کامارا بوجومروج تغریه داری کوجائز و روا اقرار دے بدعات قرم مے سلای رای الرحوی مام کی جرشکایات ذکور بالل سے اور درست ہے اور سیوں کی برعلی کا نقشہ محفراً اعفوں نے جو بیش کیا ہے وہ بھی کیا ہے ۔ یمی شکایات بانداز و کرا ام المسنت مجدد لمت اعلى حضن مولنا احد منا فالضاب برلوى لوداللد مرفدہ کو بھی ہے ۔ فناوی رضویہ میں فراتے ہیں۔ مه توريه من أكر ابل اسلام اد واح طيبه حفرات شيدار كرام سے سے العال تواب پر اکتفاکر نے تو کس قد مرغوب وخوب تخار محر اب تووه طريق نا مرفيه ل جريزارون الله يرسل يوتا ہے) لانام ہے جو تطعا برحت اور ناجا مز داوام ے۔ وی طرح نقل روف حفرت امام مین اپنے تھر میں بطور ترك وذيارت ركن اور اس كى اشاعت كرنا اورتضع المرد توجد خوان اور دیگر بدعات شرعیر سے اجتناب مزاکس مدیک عائز عا . گراب جكراس نفل كے ساتھ ابل بدعت وہ سے خوافات و تے بی جی کا در و کر کیا گیاس نقل سے جی پر ہر کرنا جائے المال وعت يوس فداس نا جائز بات مين شابيت اورتعويردادك كاتبت كاخدة اورة سنده اين اولاديا الى اعقاد كے ليے ايى فرانات اور عات ين جلا بون الديشر باتى مذريد ، ليذا بَوْ جَت روف الورحون الم حين كاكا غذير محييج لقة بالع ادر تراور مح مي كروين شريفين سي كدر معظم ادر مدينه لمية اوروه عالم وفيوك لقة أتين"

المامل الم م احردخار منه الدُّدتَال عليه كے نو ديد الر اود تعوی و افات ناجائر اود حدام ہے۔ بال آخری خط کشید ، جلول سے بد امر واضح مولی کے من فرافات ناجائر اود مولی کے من فرافات ناجائر اود مولی کے میں اور واضح مولی کے میں کا نقش بنایا جائے اور وہ بھی محمیح تحمیح تو پھر حرن بنیں . تسکین بال سیہ اور دہ بھی محمیح تو پھر حرن بنیں . تسکین بال سیہ اور اخت بھی ہو جسا کہ حرمین شرافی سے کعبہ معظمہ اود مدت ہے جو مور من ہے جو مور من ہے جو مور من ہے جو

اعلی حفرت علیم الرجم سے نز دیک کمبا کا درجائز ہے ۔ اب دیر بنیں مینوں سے بئے راز کے کھلے میں کد کون امیرا حمد مناہے اور کون بنیں ہے ۔ ؟

سُلف صَالِمين كے زرين إد شاوات اء حفرت غوت القلين يرحست يكوب عبدالقا ورجيان حسن الحيني رحمة الله تقالي عليه بروايت معاذبن حبل وحفرات الس رض الشعنمان كأب غنية الطالبين ولي ير باي طور مديد نعلی ہے جہا ترجم فاخط فر مائیں ۔ آخرز مانے میں ایک قوم ہوگی جو يرے اعاب ك تقيص شان كري كے ليس تم ان كى على بي ن بیھوندان کے ساتھ مکرکھاؤپوڈ ۔ ندان سے دستشہندی کرون ان کے جنازہ کی نازیر حو " __ اس سے تابت ہوا کہ صور صلی الشعلب وسلم سے زانے میں روافق نہ تھے بلکہ یہ بحد کی سداوادس ٢ - حزت عدد تاني سرمندي رحمة على مكوب جلد اول مددوم یر ارت و فراتے ہیں کہ " بدعی کی عجت کا ضاد کافری محبت سے زمادہ موثر ہوتا ہے . اور در تن گراہ فرقت عے " ٣- حفرت مجدد احررضا خان صاحب بريوى رجمة الله نقالى عليه نستادى رصور معدم معلی ایر اس موال عراب می کی صاحب میں مات ے کروہ ایک وافقی ہے ہے تکلف ہے کہ اس کے افغ کھانا کھاتے

ی اور سجدی باہم دونوں کے زاق بے تکلفانہ ا ورمعو قانہ واکراہے = محدد موموف جواب مرحمت وزمات بي دد روافض زمار على العلوم فا وردي كاحقا في ود الوفضة الدمرتدين سيمل جول وام اورجد سالان من مي العقيده سے جي حرام - احدم معنف لم كور ست فائ وفاج مرتک کیائر ہے۔ اور اس کی اماست ممورع ہ ادر اے الم بنانا حام س کے بھیے ناز کر وہ تر یک واجب ال عادہ الحاص اگر کوئی سی مجیع العقیدہ ہو گر را فضیوں سے سیل جول رکھا ہو ۔ ان کے ساتھ کھانا یا ہو ۔ نسین ا بن مان كرة الا تر الي سى مي العقده ك ا سے بن اعلی حفرت فرماتے ہیں یا مشخص ذکور سے نامی وفاج ، مرتکب ک رہے۔ اور اس کی ا اے مخوع ہے ۔ اور اے الم بنانا حام اس ع ين كاذ كروه قريك واحب الاعاده ي ٣- حزت خواجه تونسوی رجشه الله علمیه کا ارمث و ب که فرقیه اروافعی اینے اعال و اقوال کو مطابق تفی تطعی وحدیث بوی علیالحت دالت کے شار کرتے ہیں گر ان کا 14 Ulps =

عد فتا وی عالمگیری معری جدسوم کالی بر ہے کرا جو صفار الله برا کیے کا زہے صفار الله برا کیے کا زہے احد اگر معاز الله برا کیے کا زہے احد اگر حدیث عمل مرم الله وجہ الكريم كو حدیث مدلی المج

رمی الله عندے انفل بنائے تو کافرنہ ہو کا گر گراہ ہے " اود يني مفون تفزيّا فق كى بركتاب بين موجود ے - شاوی المير بي سخلص القائق طمطاوى على مدانى الفلائ فنا وى جربه ، غنيه شرح نيم كفايه شرح عليه بحمع الانبروغ و فاكيائے الميت المال المالك مكت الوار المصطف مقام مود دركاه حفرت حاجى صاع قبل محلد درنكل و مكتب الحبب ١٨٠- اترسونااله آبادس ا عاد بكرود اخلام بكث عدًا ترا وكريا مريط كلة عد صى كذا كرنكا كله عددك ولي يداد تعنيد بكثريو كوجيدره فلع البراؤليم ومكة الميفرجامع عربيه كأكافود حق الندى ماركوراعظ كره لوي نقائ كألستان ٢٢٢ فاس كيذالدآباد

مروکے ہوالی کا منہوا! میں ہوری دورین وگوں کو انے

اس جمہوری دور بین ہوگوں کو اپنے خن کی تبلیغ ، اپنی ہائٹ کی اصلاح اور اپنے معاشرے کے مدحار کا پوراحی دیا گیا ہے سیکن بیمن ہوگ کس می کو ہم سے پھینا جا ہتے ہیں۔ اور اتفاق سے دہ اے کو مسلال بھی کہتے ہیں۔

و تنت ہو سکتا ہے جب روح ہارے جہم سے نعل جائے۔ زبانیں ہارے سزسے تراش لی جائیں اور قلم ہارے باتھ سے اسکر توط دیئے جائیں۔

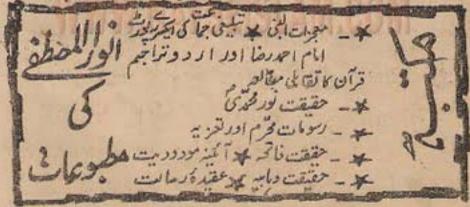
بھی ہم مظلوم ہیں۔ ہیں نہیرو جو اور جینے دو۔ ہم عمارے بزرگوں کی تعرفی سرتے ہیں تم ہادے بزرگوں کی تغرفی کرو ، تغربی ہیں کرتے تو تو ایس بھی ذکر و اور یہ بھی ہمیں کرسکے تو ہمیں تو تغربیت کرنے دو دیکھویہ بھارے

ظلم کی انتیا ہے۔ حصے اپنے بزرگوں کی تولیف سرتے ہیں تو بھاری و ل

آزادی ہوتی ہے اور تم ہارے بزرگوں کی برائ کرتے ہو ازادی ہوتی ہے اور تم ہارے بزرگوں کی برائ کرتے ہو لؤکیا جھتے ہو ، ہیں خوشی ہوتی ہے ، دیجھویہ ہارے صبر کی

انتاء ب درات الله مع السّابرين ٥

افعال احمد بلم نشره اشاعت مدارين تر



بسم الشاارجي الرحيط

ارتنادات الم المسنت اعلى صفرت والذا المدر مناخال طافات ألي المرابسنت اعلى صفرت والذا المدر مناخال طافات ألي ا اروم الحرام ١٣٣٩ ه. كيا فرات ا تادى باه ادركاه في -: ひとりらびい ا- بعض سنت جاعت عشرة عرمين مذ تودن بمر روق يكاتے اور شه الله ويتي بل محيزين كر بعددفن تعرب رو في، يكا فى ما كے كى ـ ٧- ال وس ولول من كرف يني أنار ته. でんかいらしいかいからり ال الم من سوائ الممن والمصين رض الله تعالى عناك كسى كى نياز فالخريس ولاتے __ يہ امور مائز بى يا مائز ؟ جاب مين اعط حفي ارشاد منراتي من :-بہان میوں بائیں سوئی ہیں ادر سوئے سام ہے ادر حقی بات جالت ہے۔ برہے می بر ارت پر بول کی نیاز اور بر ملان کی فا بختہ ہوسکی ہے . دِاللَّه تقالی اعلم احکام شریعت حصر اول منه مطبوء الوالطاني ريس (آحره)

مخفل میلا داور کرسیار شریف میں بیان مواد شریف سے ساتھ ذکرشہا دت الم حسین رضی اللہ تغالی عینیا اور واتعا كرلايرها مائز يا انسه اعلى حضرت نے جواب میں فرایا ۔ علم مے کوام مجلس و شرلف یں در شا دت ہے منع وفایا ہے کا وہ مجلس سرورہ ذكر سودن مناسبين لحافى جمح البحار والله تقالى اعلم -[احكام شراعيت عله دوم في المال] الشہب سنتا کسی نے دریافت کیا کہ را فینوں کی عبلی ا مليانون كاجانًا اور مرشيهمننا -النكي نسياز ك چرز لنا خوما أتحوي وم كوجب كم الن كے بيال حافرى بوتى يد . کانوار پ ايس اعلى حضرت فاصل برعوى نے فرما يا ملب مب جانا اور تمرير سنا حام ہے ان کی نیاد کی چرز دلی جا دے ان کی نیاز میں اور وہ غالباً نجاست ے خالی بینی ہوتی کم از کم ان کے ایک " قلین " عالی مزور از اے ۔ اور وہ حافری سخت معول ہے اوراس بيك شركت موجب لعنت [افكام شريعين حصا ول صفي ٨٩] وم مل بعض سلال مرے راک کے سبزادرسیاه کبرے بننا مرح میں بھی سلان مرے رہا ہے سبزادرسیاه کبرے بننے ہیں اور سیاه کرد عي بيت كي كي مي و

حضرت مجدد لمن سے جواب دیا ! محرم میں سیاہ اورسیز كيظے علامت سوك بي اورسوكر، حرام ب خصوعًا سياه سم شخارًا ففيان لاًم هي . [ايفا] جھتوں برسے و فی بھنگنا فیرخرات اس قم کا ر تے ہیں كم جينول ادر كو مقول يرس روشال اور دويول كالكواك بسكيط وغره بھنگے ، ہیں اور صدیا آ دی ان کو لوٹے ، ہیں ۔ ایک ے اور ایک تراہے ، معن کے ہوٹ لگ جاتی ہے اور وہ دو ز مین می مرسر اول سے روندجاتی بی الدلعن اوتات علیظ اليول مي جي كري مي اوررزق كي سخت بے اولي موق ب اوری مال [سیل] شرب کا ہے اویرے آب فورول یں وہ لوٹ کا ل جاتی ہے کہ آدھا آپ خورہ جی شربت الميني ريااور تام شرب الركرزي يربتا ب اليي خرخرات اور سنگرجائزے إ بوجه رزق كى بے ا دبى

جواب میں ارتاد فرطتے ہیں:

یہ خرات ہنیں، شرور وسکیات ہے ۔ مذارادہ وطلقہ کی یہ صورت ہے بلکہ ناموری اور دکھا وے کی ،اور دہ حرام ہے اور دو قل میت کا منابع سزا گذہ ہے اور دون کی جادی اور شربت کا منابع سزا گذہ ہے اور دون کی جادی اور شربت کا منابع سزا گذہ ہے اور دون کے اور کھا مشریعت حمد اول کے کا

94018

تعرب ويكفا بحى حائرتين في نوددب بعي كه تعزيمى محدكر جائ توكياريه واعلى حضرت فيجواب مين فرايا. اللين عالية . نا عائز كام ين على طرح جان ال سے مددكرے الله - يولى إلى سواد بر حاكر بنى مدد كار بوكا . ناجائز إسن كا تاشد و بجمنا بھی اجائز ہے۔ (اللغوظ صدوم ملوم ملوم فی ایس رلی) عدد دين ولت اعلى حزب علم تعرب إدر بان برعدت على إنور الله مرقده فرات بي كم علم تعزيربران مدى ير بورائع بين كل كى بعدين اود بدعت سيمجى شوكت اسلام بين بوتى اورتعزيد كوحاجت روامحا جالت ہے اور اس سے مت انگنا طاقت ہے۔ اور تعویر داری د تر نے کوباعث نفضان جھنا زنار وہم ہے کس لیے سلانوں کو ایسے حرکات وخیالات سے باز رہا چاہے۔ بع [اسلام اورتوريد دارى] کی نے سوال کیا کہ خاتون جدید بنول زبراري الدنتولى عناكى نسبت یه بیان کرنا که روز محتروه برسند سرویا ظاهر پونکی اور امام حسين والمص رمى الشريقالي عنماكے خوان أكود اور زبراً لود كيرے كا ند ع يروا ي بوك ادر بي صلى الشعنية ومم كا دندان مبارك جو بنك أحدين شيدكياكي تفاياته من ين بوك باركاه الهي حاخر ہو ل کی اور عرش کا پاید بچرط کر ہلائیں گی اور خون کے معاقد یں است عامی کو بختوایس کی۔ مجسے ہے ایس ہ

جاب مي الم مالل سنت تقدِّسَ يسمُ العن ين فرايا: ير سب جوث افر اركذب كتافي اورب ادلى يى ادلين وآخرين عي ال كابرېد سرتشرليف لاناجن كوبرېد سركھي آفناب نے بھی نہ ویکھا وہ کرجب مراط یر گذر فرالیں گی . زیر عرش سے منادی نداكرے كا . لے الى عشرا ياسر حيالوادراي أ تحص بدكر اوك فالم بنت محدُ مراطير گذر فراتي بي _ يمروه نورالني بك بري كى طرح سزبرار حورى جوس يئه بوس كذر فراك كا والله تفالى اعلم . . [احكام شراصيت جلددوم فحر ١٠- ١١]

روافعل معطنا ملنا ایک عنص نے دریانت کیا کہ اہل سنت وجاعت كورافيول عيم لماجلنا كمانا

بينا اور سوده سلف فريدنا جائز ي إنس و ادر جيمن عن رو كر الياكرتا ب اس كى نسبت شرعًا كيامكم آياب وه تخص واكره الى سنت وجاعت سے خارى بے اسى ،

اعلى حفريت نوس ألله مقدة في ارث وفرالا : روانفي زانه على الموم مرتدين - كما بتيام في حالفضة ال سے کوئی معالمدائی اسلام کا ساکرنا علا لی بینی ، ال سے سیل جول نشست وبراخواست سلام كام كرناسبيرام بيقال الله تفا وامايان ينك الشيطس فلا ادراكر تعلاد ع في كوشيلان توت تعقد بعد الذكرى مع القوم بيم ياد آجانيك بعدظ الموكي تقد النظلين يا -:

حديث مِن بَي ملى الشّعليه وسلم مرّا تيمي :

سیاتی هو مد دهد مفارسیال عقرب کی درگ آنے دائے ہی السیاد نظم الرانضة بیطعنو دن ال کا ایک بدلات بوگا۔ انھیں رافقی السلف و کا بہتھد د دن جعل کی جا با گیاسلف صالحین بیش کری وکا جا جا گیاسلف صالحین بیش کری دو کا جا گیاسلف صالحین بیش کا دو جعد و جا عت میں صافر دہ ہو کہ دو کا تھ مدد کا تشارہ کے ۔ ال کے ہی د بیش ان کے ہی د بیش ان کے کی می مفیو اند لا تعود و هدم شادی بیاره کرنا . بیاد بیش تو حاد ا شکانا ، نہ بیش ان کے ساتھ میں او ان کے دان کے رافعا مرائی وال کے داند الماتو الحد مشادی بیاره کرنا ، بیاد بیش وال کے داند الماتو الحد میں ہو کر ان کے ساتھ میں جو ل در کے اگر فود رافق میں ہو کر ان کے ساتھ میں جول در کے اگر فود رافق میں ہو کی در انتخاب میں میں ہو کر ان کے ساتھ میں جول در کے اگر فود رافق میں ہول در کا د

جوسی ہو کر ان کے ساتھ میں جول رکھے اگر تودراتھی بہنں تو کم اذ کم اشد فاسی ہے سلافوں کواس سے بھی میں جو ل ترک کرنے کا محکم ہے۔ (احکام شراحیت جلد دوم صفح ۲ مہے) یم ی

نعوذ بالله معاشى ووالفساومي سيأتاءالنا